

STROMY A DOMY

Fotokoláže

David Martinek a Alexander Meduna

2. 10. — 4. 11. 2014

Vernisáž výstavy se koná
2. října v 15.30

Galerie Žlutý kopec

Masarykův onkologický ústav,
vestibul 2. podlaží Švejdova pavilonu,
Žlutý kopec 7, Brno

Alexander Meduna se narodil 27. 6. 1957 v Olomouci. Vystudoval informatiku na UP v Olomouci. V letech 1988 — 1997 žil v USA, kde přednášel informatiku na University of Missouri—Columbia. Od roku 1997 žije a pracuje v Brně. Je profesorem na Fakultě informačních technologií VUT v Brně.



Zaměření výtvarné práce: koláže, fotografie, plastiky, zavěšené objekty, sochy

Kontakt: meduna@fit.vutbr.cz, <http://www.fit.vutbr.cz/~meduna/art>

Společné výstavy

1996 Missouri State Annual Exhibition (Společná výstava umělců z USA, získání dvou čestných uznání), Columbia, Missouri, USA

2014 Stromy a domy, Fotokoláže, 2.10. — 4.11.2014, Galerie Žlutý kopec, Brno

Samostatné výstavy

1999 Koláže, Galerie Špilar, Brno

2002 Přijď Ohni, Koláže, plastiky, zavěšené objekty, Galerie U Dobrého pastýře, Brno

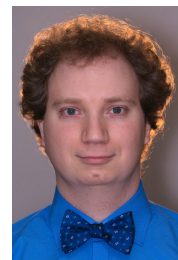
2007 Stesk, Koláže, plastiky, zavěšené objekty, Galerie Dolmen, Brno

2010 Bytosti tiché radosti, Fotografie, FIT VUT, Brno

2011 Kamenné zahrady zenu, Fotografie, FIT VUT, Brno

2012 Píseň o člověku, Fotografie, Galerie Žlutý kopec, Brno

David Martinek se narodil 17. 4. 1978 v Karviné. Vystudoval informatiku na FEI VUT v Brně. Od roku 2001 žije a pracuje v Brně. V letech 2002 — 2012 se věnoval výuce programování na Fakultě informačních technologií VUT v Brně.



Zaměření výtvarné práce: fotografie, fotokoláže

Kontakt: davidmartinek@seznam.cz

Společné výstavy

2014 Stromy a domy, Fotokoláže, 2.10. — 4.11.2014, Galerie Žlutý kopec, Brno